

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z EDUKACJI WCZESNOSZKOLNEJ. KRYTERIA OCENIANIA W KLASIE II.

EDUKACJA POLONISTYCZNA

1. W zakresie umiejętności słuchania

Poziom A: zawsze z uwagą słucha wypowiedzi dorosłych i rówieśników

Poziom B: zazwyczaj słucha wypowiedzi dorosłych i rówieśników

Poziom C: stara się słuchać wypowiedzi dorosłych i rówieśników

Poziom D: ma problemy ze słuchaniem wypowiedzi dorosłych i rówieśników

2. W zakresie umiejętności mówienia

Poziom A: konstruuje ciekawą, spójną, kilkuzdaniową wypowiedź, poprawną pod względem logicznym i gramatycznym; używa bogatego słownictwa; dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe

Poziom B: wypowiada się w formie kilku logicznych zdań, poprawnych pod względem gramatycznym; systematycznie wzbogaca wykorzystywany zasób słów; dostrzega związki przyczynowo-skutkowe

Poziom C: wypowiada się, odpowiadając na pytania krótkimi, prostymi zdaniami; wymienia zdarzenia, często nie zwracając uwagi na związki przyczynowo-skutkowe

Poziom D: konstruuje wypowiedzi z pomocą nauczyciela; odpowiada na pytania pojedynczymi wyrazami; związki przyczynowo-skutkowe dostrzega jedynie z pomocą nauczyciela

3. W zakresie umiejętności czytania

Poziom A: czyta płynnie nowe teksty ze zrozumieniem; wyszukuje w nich potrzebne informacje

Poziom B: czyta poprawnie, płynnie i ze zrozumieniem opracowane teksty; wyszukuje w nich niektóre wskazane fragmenty

Poziom C: czyta w wolnym tempie, poprawnie, zwykle ze zrozumieniem, krótkie wcześniej przygotowane teksty; czasami wyszukuje w tekście wskazany fragment

Poziom D: czyta opracowane, krótkie teksty metodą mieszaną i w wolnym tempie, nie zawsze rozumie czytany tekst; wymaga pomocy przy wyszukiwaniu w nim wskazanych fragmentów

4. W zakresie umiejętności pisania

Poziom A: poprawnie rozmieszcza tekst w liniaturze i odtwarza kształt liter; zna poznane zasady ortograficzne w zakresie opracowanego słownictwa, pisze bezbłędnie z pamięci i ze słuchu; samodzielnie redaguje opowiadanie, opis, życzenia, list

Poziom B: poprawnie rozmieszcza tekst w liniaturze i odtwarza kształt większości liter;

przepisując, popełnia nieliczne błędy, wykazuje się czujnością ortograficzną w zakresie opracowanego słownictwa, popełnia nieliczne błędy w pisaniu z pamięci i ze słuchu; samodzielnie redaguje krótkie opowiadanie, opis, życzenia, list

Poziom C: nie zawsze poprawnie rozmieszcza tekst w liniaturze i odtwarza kształt liter; w czasie przepisywania popełnia błędy, wykazuje się czujnością ortograficzną w zakresie opracowanego słownictwa, ale w pisaniu z pamięci i ze słuchu popełnia błędy różnego typu; aktywnie włącza się w zbiorowe redagowanie opowiadania, opisu, życzeń, listu

Poziom D: ma problem z poprawnym rozmieszczaniem tekstu w liniaturze, nie zawsze odtwarza prawidłowy kształt liter, w czasie przepisywania tekstów popełnia błędy różnego rodzaju, zna zasady, ale nie potrafi ich zastosować w praktyce, poprawnie pisze tylko proste wyrazy z pomocą nauczyciela; redaguje krótką wypowiedź z wykorzystaniem podanego słownictwa

5. W zakresie kształcenia językowego

Poziom A: samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski, rozpoznaje wyrazy pokrewne

Poziom B: z niewielką pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski; stara się wskazać wyrazy pokrewne

Poziom C: po naprowadzeniu wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski; nie zawsze rozpoznaje wyrazy pokrewne

Poziom D: tylko z pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski; ma problem z rozpoznaniem wyrazów pokrewnych

EDUKACJA MATEMATYCZNA

1. W zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych

Poziom A: zawsze poprawnie określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz określa kierunki

Poziom B: najczęściej poprawnie określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz określa kierunki

Poziom C: z niewielką pomocą określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz określa kierunki

Poziom D: z pomocą określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz określa kierunki

2. W zakresie rozumienia liczb i ich własności

Poziom A: liczy w przód i w tył od podanej liczby w zakresie 100; odczytuje i zapisuje liczby za pomocą cyfr w zakresie 100; wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; porównuje i porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie

Poziom B: liczy w przód i w tył od podanej liczby w zakresie 100; odczytuje i zapisuje liczby za pomocą cyfr w zakresie 100; wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; porównuje i porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, czasem popełnia błędy

Poziom C: liczy w przód i w tył od podanej liczby w zakresie 100; odczytuje i zapisuje liczby za pomocą cyfr w zakresie 100; wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; porównuje i porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, popełnia błędy i często wspomaga się konkretem

Poziom D: liczy w przód i w tył od podanej liczby w zakresie 100; odczytuje i zapisuje liczby za pomocą cyfr w zakresie 100; wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; porównuje i porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, zawsze wspomagając się konkretem, popełnia liczne błędy

3. W zakresie posługiwania się liczbami

Poziom A: biegle i bezbłędnie dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 100 z przekroczeniem progu dziesiętkowego; mnoży i dzieli w zakresie 30; oblicza działania z okienkami

Poziom B: dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 100 z przekroczeniem progu dziesiętkowego, mnoży i dzieli w zakresie 30; czasem popełnia błędy

Poziom C: dodaje i odejmuje w zakresie 100 z przekroczeniem progu dziesiętkowego, mnoży i dzieli w zakresie 30; czasem popełnia błędy, często wspomaga się konkretem

Poziom D: dodaje i odejmuje w zakresie 100, mnoży i dzieli w zakresie 30 zawsze wspomagając się konkretem, popełnia liczne błędy

4. W zakresie czytania tekstów matematycznych

Poziom A: samodzielnie rozwiązuje, przekształca i układa zadania tekstowe o różnym stopniu trudności, w tym także na porównywanie różnicowe

Poziom B: samodzielnie rozwiązuje proste zadania tekstowe, także na porównywanie różnicowe

Poziom C: rozwiązuje proste zadania tekstowe z nieznaczną pomocą

Poziom D: najczęściej z pomocą rozwiązuje proste jedno działaniowe zadania tekstowe

5. W zakresie rozumienia pojęć geometrycznych

Poziom A: poprawnie rozpoznaje poznane figury geometryczne, w tym nachodzące na siebie; rysuje figury na sieci kwadratowej, mierzy długość odcinków, posługując się jednostkami długości; dostrzega symetrię

Poziom B: najczęściej poprawnie rozpoznaje poznane figury geometryczne, w tym nachodzące na siebie; rysuje proste figury na sieci kwadratowej, najczęściej poprawnie mierzy długość odcinków, posługując się jednostkami długości; stara się dostrzegać symetrię

Poziom C: z niewielką pomocą rozpoznaje poznane figury geometryczne, w tym nachodzące na siebie; nie zawsze poprawie rysuje figury na sieci kwadratowej, stara się mierzyć długość odcinków, posługując się jednostkami długości; z pomocą dostrzega symetrię

Poziom D: tylko z pomocą rozpoznaje poznane figury geometryczne, w tym nachodzące na siebie; ma problem z rysowaniem figury na sieci kwadratowej, z pomocą mierzy długość

odcinków, posługując się jednostkami długości; ma problem z dostrzeganiem symetrii

6. W zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji

Poziom A: sprawnie posługuje się zdobytymi umiejętnościami w zakresie pomiaru pojemności, długości, obliczeń wagowych, czasu oraz obliczeń pieniężnych i kalendarzowych w sytuacjach życiowych; poprawnie wykorzystuje proponowane gry edukacyjne zgodnie z zasadami

Poziom B: najczęściej samodzielnie posługuje się zdobytymi umiejętnościami w zakresie pomiaru pojemności, długości, ciężaru, czasu oraz obliczeń pieniężnych i kalendarzowych w sytuacjach życiowych; stara się wykorzystywać proponowane gry edukacyjne zgodnie z zasadami

Poziom C: z niewielką pomocą posługuje się zdobytymi umiejętnościami w zakresie pomiaru pojemności, długości, ciężaru, czasu oraz obliczeń pieniężnych i kalendarzowych w sytuacjach życiowych; z niewielką pomocą potrafi korzystać z gier edukacyjnych

Poziom D: tylko z pomocą posługuje się zdobytymi umiejętnościami w zakresie pomiaru pojemności, długości, ciężaru, czasu oraz obliczeń pieniężnych i kalendarzowych w sytuacjach życiowych; z pomocą potrafi korzystać z gier edukacyjnych

EDUKACJA SPOŁECZNA

1. W zakresie rozumienia środowiska społecznego

Poziom A: zawsze przestrzega norm postępowania i obowiązków wynikających z roli ucznia; trafnie ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości; często przejmuje rolę lidera w pracy zespołowej

Poziom B: najczęściej przestrzega norm postępowania i obowiązków wynikających z roli ucznia; stara się ocenić swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości; czasem przejmuje rolę lidera w pracy zespołowej

Poziom C: stara się przestrzegać norm postępowania i obowiązków wynikających z roli ucznia; po naprowadzeniu ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości; stara się współpracować w zespole

Poziom D: ma problemy z przestrzeganiem norm postępowania i obowiązków wynikających z roli ucznia; nie zawsze potrafi ocenić swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości; ma trudności ze współpracą w zespole

2. W zakresie orientacji w czasie historycznym

Poziom A: zna legendy związane z powstaniem państwa polskiego; rozpoznaje symbole narodowe; rozpoznaje i nazywa patrona szkoły; zna wybrane zwyczaje i tradycje polskie

Poziom B: zna legendę związaną z powstaniem państwa polskiego; z niewielką pomocą rozpoznaje symbole narodowe i patrona szkoły; z pomocą nazywa zwyczaje i tradycje polskie

Poziom C: z pomocą opowiada legendę związaną z powstaniem państwa polskiego i nazywa zwyczaje i tradycje polskie; z niewielką pomocą rozpoznaje symbole narodowe i patrona szkoły

Poziom D: tylko ze znaczną pomocą opowiada legendę związaną z powstaniem państwa polskiego; ma trudności z rozpoznaniem symboli narodowych i patrona szkoły; tylko ze znaczną pomocą nazywa zwyczaje i tradycje polskie

EDUKACJA PRZYRODNICZA

1. W zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego

Poziom A: ma bogatą wiedzę o roślinach i zwierzętach; aktywnie uczestniczy w poznawaniu świata, chętnie prowadzi obserwacje i doświadczenia, samodzielnie formułuje trafne wnioski

Poziom B: ma ogólną wiedzę o wybranych roślinach i zwierzętach; po ukierunkowaniu interesuje się środowiskiem przyrodniczym, prowadzi proste obserwacje, podejmuje próby wnioskowania

Poziom C: ma podstawowe wiadomości o wybranych roślinach i zwierzętach; stara się interesować środowiskiem przyrodniczym, po zmotywowaniu prowadzi proste obserwacje, z niewielką pomocą podejmuje próby wnioskowania

Poziom D: ma małą wiedzę o wybranych roślinach i zwierzętach; słabo interesuje się środowiskiem przyrodniczym, niesystematycznie prowadzi obserwacje, ma problem z wnioskowaniem

2. W zakresie rozumienia funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku

Poziom A: zna omawiane zawody użyteczności publicznej; potrafi wyjaśnić wzajemne zależności między człowiekiem a środowiskiem; rozumie potrzebę ochrony środowiska; zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych; wymienia zasady racjonalnego i zdrowego odżywiania się; zna i stosuje znaki drogowe potrzebne pieszemu

Poziom B: z niewielką pomocą nazywa zawody użyteczności publicznej; po naprowadzeniu wyjaśnia wzajemne zależności między człowiekiem a środowiskiem; stara się rozumieć potrzebę ochrony środowiska; z niewielką pomocą wymienia zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych; wymienia większość zasad racjonalnego i zdrowego odżywiania się; najczęściej rozpoznaje i stosuje znaki drogowe potrzebne pieszemu

Poziom C: z pomocą nazywa kilka zawodów użyteczności publicznej; z pomocą wyjaśnia kilka wzajemnych zależności między człowiekiem a środowiskiem; nie zawsze rozumie potrzebę ochrony środowiska; z pomocą wymienia zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych; wymienia kilka zasad racjonalnego i zdrowego odżywiania się; ma problem z rozpoznaniem i stosowaniem znaków drogowych potrzebnych pieszemu

Poziom D: tylko z pomocą nazywa zawody użyteczności publicznej; tylko z pomocą wymienia przykłady zależności między człowiekiem a środowiskiem; nie rozumie potrzeby ochrony środowiska; nie dostrzega zagrożeń ze strony zjawisk przyrodniczych; nie rozumie

konieczności stosowania zasad racjonalnego i zdrowego odżywiania się; ma problem z rozpoznaniem większości znaków drogowych potrzebnych pieszemu

3. W zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej

Poziom A: samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski granice państwa, główne miasta i rzeki oraz własną miejscowość

Poziom B: z niewielką pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski granice państwa, główne miasta i rzeki oraz własną miejscowość

Poziom C: po naprowadzeniu wskazuje na mapie fizycznej Polski granice państwa, główne miasta i rzeki oraz własną miejscowość

Poziom D: nie potrafi wskazać na mapie fizycznej Polski grani państwa, głównych miast i rzeki oraz własnej miejscowości

EDUKACJA PLASTYCZNA I ZAJĘCIA TECHNICZNE

1. W zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń

Poziom A: samodzielnie i trafnie wyróżnia w omawianych dziełach kształty, barwę, walor i kompozycje obiektów

Poziom B: wyróżnia w omawianych dziełach kształty, barwę, walor i kompozycje obiektów

Poziom C: najczęściej poprawnie wyróżnia w omawianych dziełach kształty, barwę, walor i kompozycje obiektów

Poziom D: z pomocą wyróżnia w omawianych dziełach kształty, barwę, walor i kompozycje obiektów

2. W zakresie działalności ekspresji twórczej

Poziom A: ma twórcze podejście do zadań plastyczno-technicznych, kreatywnie i estetycznie wykonuje wszystkie prace

Poziom B: poprawnie wypowiada się w różnych technikach plastycznych

Poziom C: w pracach plastyczno-technicznych stosuje proste techniki

Poziom D: prace plastyczno-techniczne wykonuje według prostych schematów, nie zawsze dba o ich estetykę

3. W zakresie recepcji sztuk plastycznych

Poziom A: rozpoznaje omawiane dziedziny sztuki

Poziom B: zna większość omawianych dziedzin sztuki

Poziom C: rozpoznaje kilka przykładów omawianych dziedzin sztuki

Poziom D: ma problemy z rozpoznawaniem omawianych dziedzin sztuki

4. W zakresie umiejętności organizacji i bezpieczeństwa pracy

Poziom A: współdziała w grupie podczas planowania i realizacji projektów oraz prac plastyczno-technicznych, często przejmując rolę lidera; zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa i porządku w miejscu pracy

Poziom B: współdziała w grupie podczas planowania i realizacji projektów oraz prac plastyczno-technicznych; przestrzega zasad bezpieczeństwa i porządku w miejscu pracy

Poziom C: stara się współdziałać w grupie podczas planowania i realizacji projektów oraz prac plastyczno-technicznych; najczęściej przestrzega zasad bezpieczeństwa i porządku w miejscu pracy

Poziom D: ma problem ze współdziałaniem w grupie podczas planowania i realizacji projektów oraz prac plastyczno-technicznych; nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa i porządku w miejscu pracy

5. W zakresie znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania

Poziom A: samodzielnie odczytuje podstawowe informacje techniczne, wykonuje przedmioty użytkowe z zastosowaniem połączeń rozłącznych i nierozłącznych, modele lub z wykorzystaniem prądu elektrycznego

Poziom B: z niewielką pomocą: odczytuje podstawowe informacje techniczne, wykonuje przedmioty użytkowe z zastosowaniem połączeń rozłącznych i nierozłącznych, modele lub z wykorzystaniem prądu elektrycznego

Poziom C: często korzysta z pomocy: odczytując podstawowe informacje techniczne, wykonując przedmioty użytkowe, modele z zastosowaniem połączeń rozłącznych i nierozłącznych lub z wykorzystaniem prądu elektrycznego

Poziom D: odczytuje podstawowe informacje techniczne, wykonuje przedmioty użytkowe z zastosowaniem połączeń rozłącznych i nierozłącznych, modele lub z wykorzystaniem prądu elektrycznego tylko przy pomocy innych osób

EDUKACJA MUZYCZNA

Poziom A: aktywnie słucha muzyki, chętnie śpiewa solo i w zespole poznane piosenki, zna podstawowe kroki wybranego tańca ludowego; gra proste melodie na wybranym instrumencie; odtwarza i tworzy rytmy oraz akompaniament na instrumentach perkusyjnych; twórczo uczestniczy w zabawach przy muzyce; bezbłędnie rozpoznaje poznane znaki graficzne nut

Poziom B: stara się aktywnie słuchać muzyki, śpiewa w zespole poznane piosenki, stara się odtwarzać podstawowe kroki wybranego tańca ludowego; stara się zagrać proste melodie na wybranym instrumencie; z niewielką pomocą odtwarza i tworzy rytmy oraz akompaniament

na instrumentach perkusyjnych; uczestniczy w zabawach przy muzyce; rozpoznaje większość poznanych znaków graficznych nut

Poziom C: nie zawsze uważnie słucha muzyki, śpiewa w zespole wybrane piosenki, po naprowadzeniu odtwarza podstawowe kroki wybranego tańca ludowego; próbuje zagrać proste melodie na wybranym instrumencie; z pomocą odtwarza i tworzy rytmy oraz akompaniament na instrumentach perkusyjnych; stara się uczestniczyć w zabawach przy muzyce; rozpoznaje kilka poznanych znaków graficznych nut

Poziom D: ma problem z uważnym słuchaniem muzyki, śpiewa w zespole wybraną piosenkę, ma problemy z odtwarzaniem podstawowych kroków wybranego tańca ludowego; nie potrafi zagrać prostej melodii na wybranym instrumencie; z błędami odtwarza rytmy oraz akompaniament na instrumentach perkusyjnych; odmawia uczestnictwa w zabawach przy muzyce; ma problem z rozpoznaniem poznanych znaków graficznych nut

WYCHOWANIE FIZYCZNE

1. W zakresie sprawności motorycznych i zwinnościowych

Poziom A: jest bardzo sprawny/a fizycznie, sprawnie pokonuje przeszkody, rzuca i chwyta piłkę; bezbłędnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne

Poziom B: jest sprawny/a fizycznie, pokonuje przeszkody, rzuca i chwyta piłkę; poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne

Poziom C: z pomocą pokonuje przeszkody, rzuca i chwyta piłkę oraz wykonuje ćwiczenia gimnastyczne

Poziom D: biernie uczestniczy w zajęciach ruchowych; niechętnie pokonuje przeszkody i wykonuje ćwiczenia z piłką; ze znaczną pomocą wykonuje ćwiczenia gimnastyczne

2. W zakresie różnych form rekreacyjno-sportowych

Poziom A: chętnie i aktywnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, przestrzegając zasad bezpieczeństwa

Poziom B: uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, przestrzegając zasad bezpieczeństwa

Poziom C: uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, starając się przestrzegać zasad bezpieczeństwa

Poziom D: nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa w zabawach i grach zespołowych

**KRYTERIA OCENIANIA
EDUKACJA POLONISTYCZNA**

	1 (niedostateczny)	2 (dopuszczający)	3 (dostateczny)	4 (dobry)	5 (bardzo dobry)	6 (celujący)
KORZYSTANIE Z INFORMACJI	<ul style="list-style-type: none"> Nie potrafi w pełni skupić uwagi na słuchanej wypowiedzi, zapamiętuje nieliczne z przekazanych informacji. Nie czyta samodzielnie tekstów, nie rozumie ich treści. Nie potrafi wyszukiwać w tekście potrzebnych informacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Nie zawsze uważnie słucha wypowiedzi innych, częściowo korzysta z przekazywanych informacji. Czyta proste teksty przeznaczone dla dzieci, nie w pełni rozumie przeczytany tekst. Z pomocą nauczyciela wyszukuje w tekście potrzebne informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół uważnie słucha wypowiedzi innych, stara się korzystać z przekazywanych informacji. Czyta i rozumie proste teksty przeznaczone dla dzieci. Wyszukuje w tekście najważniejsze informacje zgodnie z poleceniem. 	<ul style="list-style-type: none"> Uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji. Czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci. Wyszukuje w tekście potrzebne informacje, korzysta ze słowników i encyklopedii. 	<ul style="list-style-type: none"> Uważnie słucha wypowiedzi i w pełni korzysta z przekazywanych informacji. Czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci. Wyszukuje w tekście potrzebne informacje, korzysta ze słowników i encyklopedii. 	<ul style="list-style-type: none"> Uważnie słucha wypowiedzi i w pełni korzysta z przekazywanych informacji. Czyta, rozumie i interpretuje teksty o różnym stopniu trudności. Samodzielnie wyszukuje w tekście potrzebne informacje, korzysta ze słowników i encyklopedii.
KOMUNIKOWANIE SIĘ	<ul style="list-style-type: none"> Ma problemy z właściwym porozumiewaniem się. Samodzielnie nie tworzy opisów. Na zadany temat wypowiedzi się pojedynczymi wyrazami, nie buduje zdań. Ma trudności z zapamiętaniem i odtworzeniem tekstów wierszy. 	<ul style="list-style-type: none"> Nie zawsze porozumiewa się z rówieśnikami i z osobami dorosłymi w poprawnej formie. Opisując przedmiot podaje tylko najważniejsze szczegóły. Wypowiedzi na zadany temat często są niewłaściwie zbudowane pod względem logicznym i gramatycznym. Odtwarzając z pamięci teksty wierszy i piosenek popełnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Porozumiewa się z rówieśnikami i z osobami dorosłymi w poprawnej formie. Opisuje przedmiot. Wypowiada się na zadany temat, buduje proste zdania. Odtwarza z pamięci wiersze i teksty piosenek. 	<ul style="list-style-type: none"> Porozumiewa się z rówieśnikami i z osobami dorosłymi, prowadzi dialog, argumentuje swoje wypowiedzi. Opisuje przedmiot lub sytuację z podaniem wielu szczegółów. Wypowiada się na zadany temat, budując zdania wyrażające określoną intencję. Odtwarza z pamięci teksty: wiersze, piosenki, fragmenty prozy. 	<ul style="list-style-type: none"> Porozumiewa się z rówieśnikami i z osobami dorosłymi, prowadzi dialog, argumentuje swoje wypowiedzi. Opisuje przedmiot lub sytuację z podaniem wielu szczegółów. Formuluje wielozdaniową wypowiedź na zadany temat. Odtwarza z pamięci teksty poetyckie i prozę z odpowiednią intonacją. 	<ul style="list-style-type: none"> Porozumiewa się z rówieśnikami i z osobami dorosłymi, prowadzi dialog, argumentuje swoje wypowiedzi. Opisuje przedmiot lub sytuację z podaniem wielu szczegółów i uzasadnia swoje zdanie. Formuluje wielozdaniową wypowiedź na zadany temat, logicznie uzasadnia swoją wypowiedź. Odtwarza z pamięci teksty poetyckie i prozę z odpowiednią intonacją, mimiką, gestykulacją.
CZYTANIE	<ul style="list-style-type: none"> Nie czyta samodzielnie książek. Ma trudności z czytaniem, popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Czyta fragmenty tekstów, wskazanych przez nauczyciela. Czytając, nie stosuje się do znaków interpunkcji. 	<ul style="list-style-type: none"> Czyta książki wskazane przez nauczyciela. Czyta głośno, nie zawsze uwzględnia interpunkcję. 	<ul style="list-style-type: none"> Czyta książki wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela. Czyta głośno z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Wykazuje zainteresowanie literaturą dla dzieci. Czyta głośno i wyraźnie, z odpowiednią intonacją. 	<ul style="list-style-type: none"> Czyta wybrane przez siebie książki z różnych dziedzin.

	1 (niedostateczny)	2 (dopuszczający)	3 (dostateczny)	4 (dobry)	5 (bardzo dobry)	6 (celujący)
CZYTANIE	<ul style="list-style-type: none"> Nie rozumie, co to jest dialog i nie potrafi wyróżnić go w tekście. Nie czyta z podziałem na role. Nie rozumie czytanego tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela wyróżnia w tekście dialog. Ma trudności z wyodrębnieniem w tekście ról poszczególnych postaci. Słabo rozumie czytany tekst. 	<ul style="list-style-type: none"> Nie zawsze poprawnie wyróżnia w tekście dialog. Podjękuje próby czytania z podziałem na role. Podjękuje próby czytania tekstu ze zrozumieniem. 	<ul style="list-style-type: none"> Wyróżnia w tekście dialog. Czyta z podziałem na role. Czyta tekst ze zrozumieniem. 	<ul style="list-style-type: none"> Wyróżnia w tekście dialog i opis. Czyta z podziałem na role z odpowiednią intonacją. 	<ul style="list-style-type: none"> Czyta głośno we właściwym tempie z odpowiednią intonacją. Prawidłowo wyróżnia w tekście dialog i opis. Czyta z podziałem na role z odpowiednią intonacją, dostosowując siłę i ton głosu do treści.
PISANIE	<ul style="list-style-type: none"> Pismo jest mało czytelne, zniekształca litery, nie mieści się w linii turze. Popełnia liczne błędy w przepisywanym tekście, nie pisze z pamięci. 	<ul style="list-style-type: none"> Nie utrwałił w pełni graficznego obrazu liter i ich łączenia. Popełnia błędy w przepisywanym tekście i pisanii z pamięci. 	<ul style="list-style-type: none"> Pisze poprawnie litery. Prawidłowo przepisuje tekst, w pisanii z pamięci popełnia nieliczne błędy. Stosuje wielką literę na początku zdania. Pisze niektóre z poznanych skrótów. Stosuje niektóre z poznanych reguł ortograficznych. 	<ul style="list-style-type: none"> Pisze poprawnie litery i prawidłowo je łączy. Prawidłowo przepisuje tekst i pisze z pamięci. Pisze poprawnie wyrażenia ze spójnikami miękkimi w różnych pozycjach. Stosuje wielką literę. Pisze najczęściej spotykane skróty. Stosuje większość poznanych reguł ortograficznych. 	<ul style="list-style-type: none"> Przestrzega reguł kaligrafii. Pisze poprawnie wyrażenia, stosując poznane reguły ortograficzne, zarówno w przepisywaniu, jak i pisanii z pamięci. 	<ul style="list-style-type: none"> Zawsze przestrzega reguł kaligrafii. Zna i stosuje reguły ortograficzne, pisze ze słuchu.
TWORZENIE WYPowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Nie radzi sobie ze sformułowaniem krótkiej wypowiedzi. Nie zna zasad pisania listu i życzeń. 	<ul style="list-style-type: none"> Pod kierunkiem nauczyciela pisze krótkie wypowiedzi. Z pomocą nauczyciela pisze list. 	<ul style="list-style-type: none"> Pod kierunkiem nauczyciela pisze krótkie wypowiedzi: opis, opowiadanie. Zazwyczaj stosuje zasady pisania listów i życzeń. 	<ul style="list-style-type: none"> Pisze krótkie wypowiedzi: opis, opowiadanie. Stosuje zasady pisania listów i życzeń. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie układa krótkie wypowiedzi, poprawne pod względem logicznym i gramatycznym. Zna i samodzielnie stosuje zasady pisania listów i życzeń. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie układa wielozdaniowe wypowiedzi poprawne pod względem logicznym i gramatycznym. Zna i samodzielnie stosuje zasady pisania listów, życzeń, ogłoszeń.
GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> Myli pojęcia głoski i litery, dzieli na sylaby tylko krótkie wyrazy, nie zawsze potrafi wyróżnić zdania w tekście. 	<ul style="list-style-type: none"> Dostrzega różnicę między literą a głoską, nie zawsze poprawnie dzieli wyrazy na sylaby, odzienia wyrazy w zdaniu, zdania w tekście. 	<ul style="list-style-type: none"> Dostrzega różnicę między literą a głoską, dzieli wyrazy na sylaby, odzienia wyrazy w zdaniu, zdania w tekście. 	<ul style="list-style-type: none"> Podjękuje próby wyszukiwania w tekście rzeczowników, czasowników i przymiotników i przymiotników. 	<ul style="list-style-type: none"> Poprawnie wyszukuje w tekście rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki. 	<ul style="list-style-type: none"> Poprawnie wyszukuje w tekście rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki, wie na jakie pytania odpowiadają.

EDUKACJA MUZYCZNA

	1 (niedostateczny)	2 (dopuszczający)	3 (dostateczny)	4 (dobry)	5 (bardzo dobry)	6 (celujący)
ODBIÓR I TWORZENIE MUZYKI	<ul style="list-style-type: none"> • Śpiewa zbiorowo poznane piosenki, nie podejmuje prób śpiewania solowego. • Nie zna tekstów piosenek poznawanych w klasie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Śpiewa zbiorowo poznane piosenki, niechętnie podejmuje próby śpiewania solowego. • Zna teksty niektórych piosenek poznawanych w klasie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Śpiewa indywidualnie i zbiorowo piosenki. • Potrafi śpiewać nazwami solmizacyjnymi dźwięki gamy. • Reaguje ruchem na zmiany tempa, dynamiki i wysokości dźwięków. • Przedstawia charakter utworu za pomocą instrumentów perkusyjnych. • Akompaniuje przy użyciu instrumentów perkusyjnych. • Wypowiada się na temat piosenki, porównuje jej treść z obrazem. • Rozumie pojęcia: zespół, solista. 	<ul style="list-style-type: none"> • W trakcie zabawy tańczy krok podstawowy poznanych tańców. • Wie, ile trwa półnuta i wie, jak ją przedstawić ruchem. • Śpiewa melodię gamy C-dur. • Gra na flecie dolnej i górnej <i>do</i>. • Zna hymn państwowy. • Powtarza na instrumentach rytmy z pauzą ćwierćnotową. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje poznane proste tańce ludowe. • Określa treść pozamuzyczną i charakter utworu muzycznego. • Gra na flecie podłużnym melodie złożone z dźwięków <i>sol, la, si</i>. • Śpiewa hymn państwowy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje poznane proste tańce ludowe, określa ich tempo i charakter. • Układa, gra i śpiewa melodie durowe i molowe złożone z poznanych dźwięków. • Potrafi improwizować rytm do tekstu inscenizacji. • Wie, w jakich okolicznościach powstał hymn państwowy.

EDUKACJA PLASTYCZNA

WYRAŻANIE WŁASNYCH MYŚLI I UCZUCI W RÓŻNORODNYCH FORMACH PLASTYCZNYCH	1 (niedostateczny)	2 (dopuszczający)	3 (dostateczny)	4 (dobry)	5 (bardzo dobry)	6 (celujący)
	<ul style="list-style-type: none"> Prace plastyczne są schematyczne, ubogie w szczegóły i kolory. Niechętnie podejmuje pracę, najczęściej jej nie kończy. 	<ul style="list-style-type: none"> Prace plastyczne są schematyczne, ubogie w szczegóły. Projektuje i wykonuje prace użytkowe, nie zachowuje układu symetrii. Ma problemy z uwzględnieniem w pracach proporcji i wielkości, nie uwzględnia perspektywy. 	<ul style="list-style-type: none"> Potrafi wykonywać prace plastyczne na podstawie własnych przeżyć, utworów literackich i muzycznych. Projektuje i wykonuje prace użytkowe z zastosowaniem układu symetrii. Nazywa barwy podstawowe i używa ich. Nazywa barwy ciepłe i zimne. Podjekuje próby uwzględniania w pracach proporcji, wielkości i perspektywy. 	<ul style="list-style-type: none"> W wykonywanych pracach stosuje poznane techniki plastyczne. Projektuje i wykonuje ciekawe prace użytkowe. Zna koło barw, w wykonywanych pracach używa wielu barw. Poprawnie przedstawia w pracach proporcje, wielkość i perspektywę. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie pojęcie: marta natura. W pracach stosuje różnorodne techniki plastyczne. Przedstawia w ciekawy i oryginalny sposób tematy z wyobraźni oraz inspirowane muzyką i literaturą. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozróżnia poznane dziedziny działalności twórczej człowieka oraz dyscypliny sztuki.

EDUKACJA SPOŁECZNA

	1 (niedostateczny)	2 (dopuszczający)	3 (dostateczny)	4 (dobry)	5 (bardzo dobry)	6 (celujący)
<p>WYCHOWAWCY DO ZGODNEGO WSPÓŁDZIAŁANIA Z RÓWIEŚNIKAMI I DOROSŁYMI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Nie docenia roli współpracy w grupie. • Ma trudności w nawiązywaniu poprawnych kontaktów z rówieśnikami i dorosłymi. • Nie przestrzega norm obowiązujących w grupie. • Unika odpowiedzialności za swoje czyny, nie potrafi właściwie ocenić swojego zachowania. • Posiada ubogą wiedzę o Polsce i Unii Europejskiej. • Mimo przypomnienia o konieczności przestrzegania przepisów bezpieczeństwa, nie przestrzega ich. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wymaga przypomnienia, że funkcjonowanie w grupie opiera się na współpracy. • Na ogół poprawnie nawiązuje kontakty z rówieśnikami i dorosłymi. • Nie zawsze zgodnie uczestniczy we wspólnej zabawie i pracy. • Nie potrafi wziąć odpowiedzialności za swoje czyny. • Posiada ubogą wiedzę o Polsce i Unii Europejskiej. • Wymaga przypomnienia o konieczności przestrzegania przepisów bezpieczeństwa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie, że funkcjonowanie w każdej grupie społecznej opiera się na współpracy, potrafi współpracować w grupie. • Czuje się odpowiedzialny za swoje czyny i wie, że wpływają one na grupę. • Zna najważniejsze wydarzenia historyczne. • Potrafi wymienić państwa sąsiadujące z Polską, zna ich charakterystyczne symbole. • Jest świadomy konsekwencji podejmowanych przez siebie działań. • Przestrzega przepisów bezpieczeństwa w stosunku do siebie i innych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie, że funkcjonowanie w każdej grupie społecznej opiera się na współpracy, potrafi współpracować w grupie. • Czuje się odpowiedzialny za swoje czyny i wie, że wpływają one na grupę. • Zna najważniejsze wydarzenia historyczne. • Potrafi wymienić państwa sąsiadujące z Polską, zna ich charakterystyczne symbole. • Jest świadomy konsekwencji podejmowanych przez siebie działań. • Zawsze przestrzega przepisów bezpieczeństwa w stosunku do siebie i innych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi odgrywać różne role w grupie, przestrzega norm przypisanym określonym rolom. • Dostrzega i docenia wkład pracy innych do uzyskania efektu końcowego. • Orientuje się, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla kraju i świata. • Potrafi wymienić państwa sąsiadujące z Polską, zna ich charakterystyczne symbole, rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej. • Zawsze przestrzega przepisów bezpieczeństwa w stosunku do siebie i innych, wie jakie są konsekwencje ich nieprzestrzegania. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prowadzi dialog z rówieśnikami i dorosłymi, traktuje swoje zdania jako jedną z kilku propozycji. • Wie, jakie są jego mocne strony i potrafi wybrać właściwą dla siebie rolę w grupie. • Rozumie sens i znaczenie pracy zespołowej. • Wie, co to znaczy, że jest Polakiem i Europejczykiem.

EDUKACJA PRZYRODNICZA

	1 (niedostateczny)	2 (dopuszczający)	3 (dostateczny)	4 (dobry)	5 (bardzo dobry)	6 (celujący)
ROZUMIENIE I POZANOWANIE ŚWIATA ROŚLIN I ZWIERZĄT	<ul style="list-style-type: none"> Dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie, w poszczególnych porach roku, nie rozumie cykliczności zmian. Nie przyswoił podstawowych wiadomości o świecie roślin i zwierząt. 	<ul style="list-style-type: none"> Dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie; wie jakie podstawowe prace wykonuje się w ogrodzie w poszczególnych porach roku. Nazywa najczęściej występujące rośliny kwiatowe. Posiada ubogi zasób wiadomości o świecie roślin i zwierząt. 	<ul style="list-style-type: none"> Dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie; wie jakie prace wykonuje się w ogrodzie w poszczególnych porach roku, zna podstawowe narzędzia ogrodnicze. Rozróżnia i nazywa rośliny kwiatowe. Rozpoznaje i nazywa drzewa i krzewy owocowe. Posługuje się ze zrozumieniem pojęciami ssaki, ptaki. Wie, jakie mamy korzyści ze zwierząt hodowlanych. 	<ul style="list-style-type: none"> Przygotowuje i przeprowadza doświadczenia. Rozróżnia i nazywa części roślin ozdobnych i warzywnych. Rozróżnia i nazywa przetwory owocowo-warzywne. Rozpoznaje niektóre gatunki drzew po liściach i pątku drzew po liściach. Zna budowę ptaków i ssaków. 	<ul style="list-style-type: none"> Po przeczytaniu tekstu przyrodniczego wykonuje doświadczenia i wyciąga wnioski. Zna sposoby przechowywania warzyw i owoców. Rozpoznaje gatunki drzew po pokroju. Zna rolę człowieka w ochronie ginących gatunków zwierząt i roślin. 	<ul style="list-style-type: none"> Po przeczytaniu tekstu przyrodniczego wykonuje doświadczenia i próbuje sformułować wnioski. Wyróżnia części jadalne roślin warzywnych. Rozpoznaje gatunki drzew po liściach i pokroju. Zna zagrożenia prowadzące do wyginnięcia wielu gatunków zwierząt i roślin. Wymienia różnice między ptakami i ssakami.
TU MIESZKAM	<ul style="list-style-type: none"> Nie opanował podstawowych wiadomości dotyczących miejsca zamieszkania i najbliższej okolicy. 	<ul style="list-style-type: none"> Wymienia tylko podstawowe różnice między miastem a wsią. Zna nazwy kilku miejscowości położonych w najbliższym miejscu zamieszkania. Zna swój adres zamieszkania. Częściowo rozumie pojęcie krajobrazu. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozróżnia pojęcia: miasto, wieś. Potrąfi wymienić nazwy niektórych miast i wsi położonych w pobliżu miejsca zamieszkania. Zna swój adres zamieszkania. Rozumie pojęcie krajobrazu. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozróżnia pojęcia: miasto, wieś; dostrzega różnice między miastem i wsią. Potrąfi wymienić nazwy miast i wsi położonych w pobliżu miejsca zamieszkania. Rozumie pojęcia: krajobraz, elementy krajobrazu. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie wartość pracy mieszkańców miast i wsi, dostrzega ważną zależność między nimi. Potrąfi wymienić i wskazać na mapie największe miasta Polski, w tym miasta wojewódzkie. Nazywa różne rodzaje krajobrazów występujących w Polsce, wskazuje występujące między nimi różnice. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie wartość pracy mieszkańców miast i wsi, dostrzega ważną zależność między nimi. Potrąfi wymienić i wskazać na mapie największe miasta Polski, w tym miasta wojewódzkie. Nazywa różne rodzaje krajobrazów występujących w Polsce, wskazuje występujące między nimi różnice.

	1 (niedostateczny)	2 (dopuszczający)	3 (dostateczny)	4 (dobry)	5 (bardzo dobry)	6 (celujący)
PLANETA, NA KTÓREJ MIESZKAM	<ul style="list-style-type: none"> Treści dotyczące Układu Słonecznego są treściami spoza podstawy programowej 		<ul style="list-style-type: none"> Poznaje zjawiska ruchu obrotowego Ziemi. Zna nazwy niektórych planet Układu Słonecznego. 	<ul style="list-style-type: none"> Wyjaśnia, że Ziemia krąży wokół Słońca i jaki to ma wpływ na życie na Ziemi. Zna nazwy planet Układu Słonecznego. Zdobywa informacje o planetach Układu Słonecznego. 	<ul style="list-style-type: none"> Zdobywa informacje o planetach Układu Słonecznego, aktywnie uczestniczy w rozmowach o planetach. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie zdobywa informacje o planetach Układu Słonecznego, przygotowuje materiały związane z kosmosem.
ZYJĘ W ZGODZIE Z EKOLOGIĄ	<ul style="list-style-type: none"> Nie rozumie konieczności stosowania opakowań ekologicznych. 	<ul style="list-style-type: none"> Wie, że należy stosować opakowania ekologiczne. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie znaczenie stosowania opakowań ekologicznych. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie znaczenie stosowania opakowań ekologicznych; zna ich oznaczenia. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie znaczenie stosowania opakowań ekologicznych; zna ich oznaczenia; podaje przykłady działań pro-ekologicznych. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna zagrożenia dla środowiska spowodowane rozwojem cywilizacyjnym.

EDUKACJA MATEMATYCZNA

	1 (niedostateczny)	2 (dopuszczający)	3 (dostateczny)	4 (dobry)	5 (bardzo dobry)	6 (celujący)	
DZIAŁANIA NA ZBIORACH	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela wykonuje działania na zbiorach. 	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela wykonuje działania na zbiorach. 	<ul style="list-style-type: none"> Znajduje część wspólną zbiorów, łączenie zbiorów; wyodrębnia podzbiory. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie pojęcia: zbiór pusty, zbiory rozłączne. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie i poprawnie wykonuje wszystkie ćwiczenia na zbiorach. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie i poprawnie wykonuje wszystkie ćwiczenia na zbiorach. 	
LICZENIE I SPRAWNOŚĆ RACHUNKOWA	<ul style="list-style-type: none"> Popelnia błędy rachunkowe w obliczaniu sum i różnic, nie w pełni rozumie te pojęcia. Porównuje dwie dowolne liczby jednocyfrowe, myli znaki $<$, $>$. Popelnia liczne błędy w zapisie i czytaniu liczb dwucyfrowych. Czasem błędnie określa położenie liczby na osi liczbowej. Nie potrafi dodać i odejmować z przekroczeniem progu dziesiątkowego bez użycia konkretów. Nie rozwiązuje zadań tekstowych. Nie rozumie pojęć <i>o tyle więcej, o tyle mniej</i>. Nie uklada zadań tekstowych. Myli liczby parzyste i nieparzyste. 	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela i na konkretach oblicza sumy i różnice. Porównuje dwie dowolne liczby dwucyfrowe w zakresie 20, myli znaki $<$, $>$. Nie zawsze poprawnie zapisuje i odczytuje liczby dwucyfrowe. Wskazuje na osi liczbowej liczby w zakresie 10. Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego. Zadania tekstowe rozwiązuje tylko z pomocą nauczyciela. Myli pojęcia <i>o tyle więcej, o tyle mniej</i>. Z pomocą nauczyciela uklada zadania do podanej formuły. Czasami myli liczby parzyste i nieparzyste. 	<ul style="list-style-type: none"> Oblicza sumy i różnice, manipulując konkretnymi, sprawnie dodaje i odejmuje do 50. Porównuje dwie dowolne liczby dwucyfrowe w zakresie 50 (słownie i z użyciem znaków $<$, $>$, $=$). Zapisuje i odczytuje liczby dwucyfrowe. Potrafi wskazać na osi liczbowej podane liczby. Stosuje prawo przemienności i łączności dodawania. Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 50 z przekroczeniem progu dziesiątkowego. Rozwiązuje proste zadania tekstowe jednodziałaniowe. Rozumie pojęcia: <i>o tyle więcej, o tyle mniej</i>. Rozumie mnożenie jako skrócony zapis dodawania jednakowych składników. Uklada zadania tekstowe do podanej formuły. Rozpoznaje liczby parzyste i nieparzyste. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie oblicza sumy i różnice bez konieczności stosowania konkretów. Poprawnie porównuje liczby dwucyfrowe i używa znaków $<$, $>$, $=$. Potrafi wskazać pozycję cyfry w liczbie. Zapisuje liczby słownie. Stosuje i rozumie prawo przemienności i łączności dodawania. Poprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 50 z przekroczeniem progu dziesiątkowego. Rozwiązuje proste zadania tekstowe jednodziałaniowe i dwudziałaniowe. Biegłe mnoży i dzieli w zakresie do 30. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie i poprawnie wykonuje wszystkie ćwiczenia na zbiorach. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez błędnie oblicza sumy i różnice. Poprawnie porównuje kilka liczb dwucyfrowych i używa znaków $<$, $>$, $=$. Bez błędnie wskazuje pozycję cyfry w liczbie. Samodzielnie i poprawnie zapisuje cyframi i słowami liczb dwucyfrowe. Sprawnie i poprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 50 z przekroczeniem progu dziesiątkowego. Rozwiązuje i uklada proste zadania tekstowe jednodziałaniowe i dwudziałaniowe. Biegłe mnoży i dzieli w zakresie do 50. 	<ul style="list-style-type: none"> Sprawnie dodaje i odejmuje do 100. Poprawnie porównuje kilka liczb dwucyfrowych i używa znaków $<$, $>$, $=$. Bez błędnie wskazuje pozycję cyfry w liczbach dwucyfrowych i trzycyfrowych. Samodzielnie i poprawnie zapisuje cyframi i słowami liczb dwucyfrowe. Sprawnie i poprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 z przekroczeniem progu dziesiątkowego. Samodzielnie rozwiązuje i uklada zadania tekstowe jednodziałaniowe i dwudziałaniowe, stosując różne sposoby rozwiązania. Biegłe mnoży i dzieli w zakresie do 100. Rozwiązuje działania w kwadratach magicznych.

	1 (niedostateczny)	2 (dopuszczający)	3 (dostateczny)	4 (dobry)	5 (bardzo dobry)	6 (celujący)
GEOMETRIA	<ul style="list-style-type: none"> Myli kształty figur geometrycznych. W znacznym sposób zniekształca kreślone figury. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozpoznaje w otoczeniu tylko niektóre z poznanych figur geometrycznych. Ma problemy z poprawnym kreśleniem linii i figur. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozpoznaje w otoczeniu podstawowe figury geometryczne. Kreśli linie łamane i podstawowe figury geometryczne. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozpoznaje w otoczeniu i nazywa prostopadłe i równoległe. Kreśli linie łamane i podstawowe figury geometryczne zgodnie z podanymi wymiarami. 	<ul style="list-style-type: none"> Prawidłowo rozpoznaje w otoczeniu i nazywa odcinki prostopadłe i równoległe, kreśli je. Dokładnie i precyzyjnie kreśli linie łamane i figury geometryczne. Używa w praktyce pojęć czworokąt, wielokąt. 	
WIADOMOŚCI PRAKTYCZNE	<ul style="list-style-type: none"> Nie potrafi zapisać daty, wymienia nazwy niektórych miesięcy. Nie radzi sobie z wykonywaniem ćwiczeń związanych z odczytywaniem wskazań zegara. Nie potrafi mierzyć długości różnych elementów oraz ważyć przedmiotów, nie zna jednostek długości i masy. Nie dokonuje obliczeń pieniężnych. 	<ul style="list-style-type: none"> Nie zawsze poprawnie zapisuje datę, myli nazwy miesięcy. Z pomocą nauczyciela dokonuje prostych obliczeń zegarowych. Pomiary długości i masy wykonuje nie-dokładnie, myli pojęcia metr – centymetr, kilogram – dekagram. Na konkretnych dokonuje prostych obliczeń pieniężnych. 	<ul style="list-style-type: none"> Potrafi zapisać datę, wymienić nazwy miesięcy. Dokonuje prostych obliczeń zegarowych, posługując się godzinami i minutami. Potrafi mierzyć długość różnych elementów, wykorzystując jednostki: metr, centymetr. Rozumie pojęcie wagi i posługuje się jednostkami: kilogram, dekagram. Dokonuje prostych obliczeń pieniężnych. 	<ul style="list-style-type: none"> Prawidłowo zapisuje datę i wymienia nazwy miesięcy. Wie, jak ustawić wskazówki zegara, aby pokazywał podaną godzinę. Umie oznaczyć i odczytać temperaturę na termometrze. Precyzyjnie mierzy długość różnych elementów. Potrafi ważyć różne przedmioty na wadze szalkowej, prawidłowo określa ich ciężar. Rozwiązuje proste zadania tekstowe na obliczenia pieniężne. 	<ul style="list-style-type: none"> Zapisuje datę różnymi sposobami i poprawnie wymienia nazwy miesięcy we właściwej kolejności. Wie, ile dni mają poszczególne miesiące. Odczytuje temperaturę na termometrze zaokrąglonym. Precyzyjnie mierzy długość różnych elementów i poprawnie zapisuje wyniki działań. Potrafi zaplanować zakup, dysponując daną kwotą pieniężną. 	<ul style="list-style-type: none"> Porządkuje chronologicznie daty, przyporządkowuje nazwy miesięcy do pór roku. Wie, co to jest kwartał. Rozumie, co jest temperaturą dodatnią i ujemną. Porównuje ciężarów przedmiotów używając określeń: cięższy, lżejszy i poprawnie zapisuje wyniki działań. Potrafi zaplanować zakup, dysponując daną kwotą pieniężną.

ZAJĘCIA KOMPUTEROWE

	1 (niedostateczny)	2 (dopuszczający)	3 (dostateczny)	4 (dobry)	5 (bardzo dobry)	6 (celujący)
BEZPIECZNE KORZYSTANIE Z KOMPUTERA	<ul style="list-style-type: none"> Nie rozumie zagrożeń wynikających z nieprawidłowego korzystania z komputera. 	<ul style="list-style-type: none"> Posługuje się myszką i klawiaturą. Nie w pełni rozumie zagrożenie dla zdrowia wynikające z nieprawidłowego korzystania z komputera. 	<ul style="list-style-type: none"> Prawidłowo włącza i wyłącza komputer. Rozumie zagrożenie dla zdrowia wynikające z nieprawidłowego korzystania z komputera. 	<ul style="list-style-type: none"> Potrafi wymienić przykładowe zastosowanie komputera w życiu codziennym. Podaje przykłady zagrożeń wynikających z nieprawidłowego korzystania z komputera. 	<ul style="list-style-type: none"> Wymienia sposoby wykorzystania komputera w życiu codziennym. 	<ul style="list-style-type: none"> Wie, jak we właściwy sposób korzystać z komputera w życiu codziennym.
UMIĘJĘTNE KORZYSTANIE Z KOMPUTERA	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela wykonuje proste zadania w programie <i>Word</i> i <i>Paint</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela wykonuje zadania w programie <i>Word</i> i <i>Paint</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> Umie pokolorować rysunek w programie <i>Paint</i>. Pisze proste teksty, wprowadza zmiany w tekście. Korzysta z programów multimedialnych, wykonuje zadania według scenariusza gry. 	<ul style="list-style-type: none"> Potrafi skopiować i wkleić element graficzny do innego pliku graficznego. Zna narzędzia <i>Przybornika</i> edytora grafiki <i>Paint</i> i potrafi z nich korzystać do tworzenia własnych projektów graficznych; potrafi dołączyć napisy. 	<ul style="list-style-type: none"> Wie, jak przenosić zaznaczony obrazek między oknami programu <i>Paint</i>. Wie, jak wstawić tabelkę w programie <i>Word</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> Wyszukuje i przenosi na twardy dysk plik tekstowy z płyty. Umie edytować tabele i wpisywać do niej dane.
KORZYSTANIE Z INTERNETU	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela korzysta z internetu. 	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela korzysta z internetu. Nie zawsze świadomie korzysta z internetu. 	<ul style="list-style-type: none"> Przegląda strony internetowe o podanym adresie. Świadomie korzysta z internetu. 	<ul style="list-style-type: none"> Potrafi wpisać adres strony internetowej i wyszukać potrzebne informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna budowę strony internetowej, dostrzega elementy aktywne na stronie internetowej. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna budowę strony internetowej, dostrzega elementy aktywne na stronie internetowej, nawiguje po stronach (pasek adresu i odsyłacze).

EDUKACJA TECHNICZNA

	1 (niedostateczny)	2 (dopuszczający)	3 (dostateczny)	4 (dobry)	5 (bardzo dobry)	6 (celujący)
W ŚWIECIE TECHNIKI	<ul style="list-style-type: none"> Nie podejmuje jakichkolwiek działań, nie przynosi materiałów i przyborów na zajęcia techniczne. 	<ul style="list-style-type: none"> Niechętnie podejmuje działalność artystyczną, często nie przynosi potrzebnych przyborów i materiałów, wymaga pomocy przy wykonywaniu prac. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozróżnia właściwości materiałów. Bezpiecznie obsługuje proste urządzenia techniczne (odkurzacz, DVD, komputer). Czyta i rozumie proste instrukcje. Dokonyuje pomiarów, wykonuje pracę według projektu. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozróżnia właściwości materiałów, stara się dobierać materiały do wykonywanej pracy. Rozumie proste schematy i czyta teksty informacyjne. 	<ul style="list-style-type: none"> Bardzo dobrze różni właściwości materiałów, właściwie dobiera materiały do wykonywanej pracy. Po zapoznaniu się z instrukcją starannie wykonuje pracę. 	<ul style="list-style-type: none"> Twórczo wykorzystuje dostępne materiały wykonując daną pracę. Jego prace są: oryginalne, staranne, dokładne, poprawne pod względem formy, kompozycji.
DBAŁOŚĆ O BEZPIECZEŃSTWO WŁASNE I INNYCH	<ul style="list-style-type: none"> Nie dba o porządek w miejscu pracy, niechętnie sprząta po sobie. Nie zdaje sobie sprawy z zagrożeń wynikających z niewłaściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp. 	<ul style="list-style-type: none"> Nie zawsze pamięta o utrzymywaniu porządku w miejscu pracy. Nie zdaje sobie sprawy z zagrożeń wynikających z niewłaściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp. Zna zasady przechożenia przez jezdnię. 	<ul style="list-style-type: none"> Utrzymuje porządek podczas pracy. Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp., ostrożnie się z nimi obchodzi. Zna podstawowe zasady ruchu drogowego; wie, jak należy bezpiecznie poruszać się po drogach (w tym na rowerze) i korzystać ze środków komunikacji. Wie, jak trzeba się zachować w sytuacji wypadku, np. powiadomić dorosłych. 	<ul style="list-style-type: none"> Sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymaniu porządku. Dobrze zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp., zawsze ostrożnie się z nimi obchodzi. Wie, że zmienne warunki pogodowe wpływają na bezpieczeństwo na drodze. 	<ul style="list-style-type: none"> Potrafi samodzielnie przygotować sobie stanowiska pracy, pamiętając o porządku. Wie, dlaczego niewłaściwe używanie sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp. może stanowić zagrożenie. Zna zasady bezpiecznej jazdy na rowerze. Zna oznaczenia miejsc wysokiego napięcia. 	<ul style="list-style-type: none"> Potrafi samodzielnie przygotować sobie stanowiska pracy, zawsze utrzymuje porządek w trakcie pracy, sprząta po sobie i pomaga sprzątać innym. Zna określenia: poboże, chodnik, jezdnie, szosa, droga polna. Zna oznaczenia miejsc wysokiego napięcia i wie o zagrożeniu i zakazie zbliżania się do takich miejsc.

WYCHOWANIE FIZYCZNE

	1 (niedostateczny)	2 (dopuszczający)	3 (dostateczny)	4 (dobry)	5 (bardzo dobry)	6 (celujący)
<p>KSZTAŁTOWANIE SPRAWNOŚCI FIZYCZNEJ I WYCHOWANIE ZDROWOTNE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Nie podejmuje jakichkolwiek prób wykonywania ćwiczeń. • Ćwiczenia wykonuje niepewnie z większymi błędami technicznymi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wykonuje proste ćwiczenia gimnastyczne. • Dysponuje przeciętną sprawnością fizyczną, ćwiczenia wykonuje niepewnie i z większymi błędami technicznymi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Właściwie reaguje na komendy, przyjmuje pozycje zgodnie z poleceniem nauczyciela. • Rozróżnia i nazywa przybory i przyrządy wykorzystywane w zajęciach ruchowych. • Potrafi utrzymać równowagę na ławeczce. • Potrafi rzucać piłką do celu, chwytając piłkę, kołować nią. • Potrafi skakać wzdłuż i w dal z miejsca. • Potrafi skakać przez skankę. • Potrafi pokonywać tory przeszkód. • Zna i wykonuje samodzielnie kilka ćwiczeń przeciw płaskostopiu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna pozycje wyjściowe do ćwiczeń. • Wie, jak wykorzystać nietypowe przybory do ćwiczeń gimnastycznych. • Potrafi skakać wzdłuż i w dal z miejsca z prawidłowym odbiciem. • Łączy różne formy ruchu w grach i zabawach. • Potrafi wykonać ćwiczenia korygujące postawę. • Wie, jak należy dbać o zdrowie aby zapobiegać chorobom. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze uczestniczy w zabawach i grach ruchowych. • Poprawnie wykonuje ćwiczenia z odbiciem jednonóż i obunóż. • Potrafi startować do biegu z pozycji wysokiej i niskiej. • Dokładnie wykonuje rzuty i chwytę kółka ringo. • Potrafi pokonywać tory przeszkód w dobrym tempie. • Prezentuje bardzo dobrą sprawność fizyczną, ćwiczenia wykonane właściwą techniką, dokładnie i w odpowiednim tempie, współdziała w zespole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z uwagą słucha instrukcji do nowej zabawy i bierze w niej aktywny udział. • Sprawnie reaguje na umówione znaki i sygnały do ćwiczeń. • Potrafi łączyć różne formy ruchu w trakcie ćwiczeń. • Wykonuje przewrót w przód z miejsca. • Jest bardzo sprawny ruchowo, zwinny, szybki, zręczny. • Pokonuje tory przeszkód, wykonuje skomplikowane układy ćwiczeń. • Samodzielnie doskonalą swoją sprawność i wykazuje bardzo duże postępy, uczestniczy w pozaskolnych zajęciach sportowych, reprezentuje szkołę.
<p>PRACA ZESPOŁOWA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Nie przestrzega zasad obowiązujących w grach i zabawach. • Nie potrafi zgodnie współpracować w zespole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wymaga częstego przypominania o zasadach obowiązujących w grach zespołowych. • Nie zawsze zgodnie współpracuje w zespole. • Nie zawsze przestrzega ustalonych reguł i zasad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie istotę zdrowej rywalizacji. • Potrafi współpracować z członkami swojego zespołu. • przestrzega ustalonych reguł i zasad. • przestrzega zasad fair play. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i stosuje zasady zdrowej rywalizacji. • Rozumie potrzebę współpracy w zespole, właściwie wywiązuje się z różnych ról. • przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas ćwiczeń. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze stosuje zasady obowiązujące w grach i zabawach zespołowych i przestrzega ich. • Potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i ćwiczeń. • Zna znaczenie ruchu na świeżym powietrzu dla zdrowia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze przestrzega reguł gier sportowych i współdziała w zespole, przyjmuje rolę lidera grupy. • Potrafi sam zaplanować i zorganizować zabawę.